



Handgefertigt in unseren Meisterwerkstätten in Hagenau / Deutschland
Handmade in our master workshops in Hagenau / Germany



HGL14

Solid Top
Selected Spruce

Body
Chestnut / Elm

Neck
Alder,
Maple Reinforcement

Fingerboard and Bridge
Smoked Oak

Bridge Insert
Bone

Binding
Beech

Scale Length
650 mm

Nut Width
50 mm

Nut
Graph Tech NuBone®

Finish
Höfner Green Line

Strings
Höfner Premium HPS-Set +D
High Tension

Massive Decke
Selektierte Fichte

Korpus
Kastanie / Ulme

Hals
Erle,
Ahorn-Sperrung

Griffbrett und Steg
Räucher-Eiche

Stegeinlage
Knochen

Binding
Buche

Mensur
650 mm

Sattelbreite
50 mm

Sattel
Graph Tech NuBone®

Finish
Höfner Green Line

Saiten
Höfner Premium HPS-Set +D
High Tension

**Höfner
Green Line
Series**



**Höfner
Green Line
Serie**

**Hand-selected
european tonewoods**

**3-Piece
Chestnut / Elm Back**

**Handselektierte
europäische Tonhölzer**

**Dreiteiliger Boden aus
Kastanie und Ulme**



Handgefertigt in unseren Meisterwerkstätten in Hagenau / Deutschland
Handmade in our master workshops in Hagenau / Germany



HGL14

Die aus handselektierten Hölzern konstruierte, teilmassive Höfner Green Line Serie, wurde 1997 ins Leben gerufen und bildet das Fundament unserer heutigen Green Line Philosophie.

Die HGL14 wird nach unseren Green Line Standards in Deutschland handgefertigt. Wo immer möglich, wurde beim Bau auf den Einsatz von Kunststoffen jeglicher Art verzichtet. Alle Modelle unserer Höfner Green Line Klassikgitarren-Serie besitzen einen Zweiwege-Halsstab, der zur Langlebigkeit und somit auch zur Nachhaltigkeit des Musikinstruments beiträgt. Darüber hinaus fassen wir den Korpus dieser Gitarren ausschließlich mit Echtholz-Bindings ein. Besonderes Merkmal der HGL14 ist der aufwändig gearbeitete „dreiteilige“ Boden aus Kastanie mit einem kontrastierenden Mittelkeil aus Ulme.

Das von Hand aufgetragene Höfner Green Line Finish aus ökologischen Ölen und Wachsen unterstreicht die natürlichen Farbtöne der verwendeten Hölzer und unterstützt ein offenes Schwingungsverhalten des Instruments. Darüber hinaus schützt das Finish die Oberfläche und sorgt für die optimale Bespielbarkeit des Halses und eine wunderschön seidige Haptik.

Constructed from hand-selected woods, the semi-solid Höfner Green Line Series was launched in 1997 and provides the foundation for our Green Line philosophy today.

The HGL14 is handcrafted in Germany according to our Green Line standards. Wherever possible, the use of plastics of any kind was avoided during construction.

All models in our Höfner Green Line classical guitar range are equipped with a two-way truss rod, which contributes to the longevity and therefore also the sustainability of the musical instrument. In addition, we build the bodies of these guitars using only real wood bindings. A special feature of the HGL14 is the elaborately crafted “three-piece” back made of chestnut with a contrasting middle wedge made of elm.

The hand-applied Höfner Green Line Finish made from ecological oils and waxes accentuates the natural colours of the woods used and supports the open resonance characteristics of the instrument. In addition, the finish protects the surface and ensures optimised playability of the neck as well as a wonderfully silky feel.

