



Handgefertigt in unseren Meisterwerkstätten in Hagenau / Deutschland
Handmade in our master workshops in Hagenau / Germany



HM65-Z-S

Top

Solid selected Spruce,
100% air-seasoned

Body

All-solid, selected flamed Maple,
100% air-seasoned

Neck

Thermo-Alder,
Maple reinforcement,
Two-way adjustable trussrod

Fingerboard and Bridge

Smoked Oak

Bridge Insert

Bone

Binding

Walnut

Scale Length

650 mm (~ 25 ½")

Nut Width

45 mm (~ 1 ¾")

Nut

Graph Tech NuBone®

Violin Finish

Violin varnish
Authentic vintage look

Strings

.012 Phosphor Bronze Strings

Decke

Massive, selektierte Fichte,
ausschließlich luftgetrocknet

Korpus

Vollmassiv, selektierter geflammter
Ahorn, ausschließlich luftgetrocknet

Hals

Thermo-Erle
mit Ahorn-Sperrung,
verstellbarer Zwei-Wege-Halsstab

Griffbrett und Steg

Räuchereiche

Stegeinlage

Knochen

Binding

Nussbaum

Mensur

650 mm

Sattelbreite

45 mm

Sattel

Graph Tech NuBone®

Violin Finish

Geigenlack
Authentische Vintage-Optik

Saiten

.012 Phosphor Bronze Saiten

Höfner Master Series

All-solid
hand-selected tonewoods

Natural
Höfner Green Line Finish

Reduced scale length (630 mm/~ 24¾")

Höfner Meisterserie

Vollmassive,
handselektierte Tonhölzer

Ökologisches
Höfner Green Line Finish

Verkürzte Mensur (630 mm)



Handgefertigt in unseren Meisterwerkstätten in Hagenau / Deutschland
Handmade in our master workshops in Hagenau / Germany



HM65-Z-S

The all-solid tonewoods of this Höfner Master Guitar are 100% air-seasoned and carefully selected by our master luthiers.

The HM65-Z-S impresses with its explosive, rich mid-range sound and is handmade in Germany according to our master standards.

The reduced scale length of 630 mm (~ 24 $\frac{3}{4}$ ") allows many guitarists to play more comfortably, while the size of the body (and thus the sound volume) remains unchanged.

The neck is reinforced with a two-way truss rod which ensures neck stability under all climatic conditions and also allows fine adjustment of the string action.

The Höfner Green Line Finish is made from natural eco-friendly oils and waxes and is applied by hand. It emphasises the natural colour tones and grain of the tonewoods used and supports the open responsiveness of the resonance body. In addition, the Höfner Green Line finish protects the precious woods and ensures a wonderful silky surface feel for the optimum playability of the neck.

This gives the HM65-Z-S the best possible varnish in line with our Höfner Green Line philosophy.

Die vollmassiven Tonhölzer dieser Höfner Meistergitarre werden ausschließlich luftgetrocknet und von unseren Gitarrenbaumeistern handselektiert.

Die HM65-Z-S überzeugt durch ihren explosiven, mittenreichen, Klang und wird nach unseren Meister-Standards in Deutschland handgefertigt.

Die verkürzte Mensur von 630 mm ermöglicht vielen Gitarristen ein komfortableres Spielen, wobei die Größe des Korpus (und damit das Klangvolumen) unverändert bleibt.

Der Hals ist mit einem Zwei-Wege-Halsstab verstärkt, der die Halsstabilität unter allen Klimaeinflüssen sicherstellt und zudem eine Feinjustierung der Saitenlage ermöglicht.

Das von Hand aufgetragene Höfner Green Line Finish aus ökologischen Ölen und Wachsen unterstreicht die natürlichen Farbtöne und die Maserung der verwendeten Tonhölzer und unterstützt das offene Schwingungsverhalten des Klangkorpus. Darüber hinaus schützt das Höfner Green Line Finish die edlen Tonhölzer und sorgt durch die wunderschön seidige Haptik für eine optimale Bespielbarkeit des Halses.

So erhält die HM65-Z-S die bestmögliche Oberflächenveredelung im Einklang mit unserer Höfner Green Line Philosophie

