



Meisterwerkstätten seit 1887  
Master workshops since 1887

## HF13- $\frac{3}{4}$

### Top

Solid selected Spruce

### Body

Selected Mahogany

### Neck

Mahogany,  
Rosewood reinforcement.  
Two-way adjustable trussrod.

### Fingerboard and Bridge

Rosewood

### Binding

Black

### Scale Length

630 mm (~ 24  $\frac{3}{4}$ " )

### Nut Width

48 mm (~ 1  $\frac{7}{8}$ " )

### Nut and Bridge Insert

Bone

### Höfner Green Line Finish

Natural  
oil/wax finish

### Strings

Höfner Premium HPS-Set +D  
High Tension

### Decke

Massive, selektierte Fichte

### Korpus

Selektiertes Mahagoni

### Hals

Mahagoni  
mit Palisander-Sperrung.  
verstellbarer Zwei-Wege-Halsstab.

### Griffbrett und Steg

Palisander

### Binding

Schwarz

### Mensur

630 mm

### Sattelbreite

48 mm

### Sattel und Stegeinlage

Knochen

### Höfner Green Line Finish

Ökologische Öl/Wachs  
Oberflächenveredelung

### Saiten

Höfner Premium HPS-Set +D  
High Tension

**Reduced  $\frac{3}{4}$  Size  
for younger players**

**Selected Tonewoods**

**Natural  
Höfner Green Line Finish**

**$\frac{3}{4}$ -Größe für  
junge Spieler/innen**

**Selektierte Tonhölzer**

**Ökologisches  
Höfner Green Line Finish**



Meisterwerkstätten seit 1887

Master workshops since 1887

## HF13-¾

For the HF13-¾ from the Höfner Classic Series only selected tone-woods are used. The instrument offers optimal playability and impresses with a balanced, warm and transparent tone.

**With its ¾ body size, a scale length of 580 mm (~ 22 7/8") and a nut width of 45 mm (~ 1 3/4") the HF13-¾ offers the perfect solution for players who prefer a guitar with smaller dimensions.**

The neck is reinforced with a two-way truss rod which ensures neck stability under all climatic conditions and also allows fine adjustment of the string action.

The Höfner Green Line Finish is made from natural eco-friendly oils and waxes and is applied by hand. It emphasises the natural colour tones and grain of the tonewoods used and supports the open responsiveness of the resonance body. In addition, the Höfner Green Line Finish protects the precious woods and ensures a wonderful silky surface feel for the optimum playability of the neck.

This gives the HF13-¾ the best possible varnish in line with our Höfner Green Line philosophy.

Für die HF13-¾ aus der Höfner Klassik Serie werden ausschließlich selektierte Tonhölzer verwendet. Das Instrument bietet optimale Bespielbarkeit und überzeugt durch einen ausgewogenen, warmen und transparenten Ton.

**Mit ihrer ¾-Korpusgröße, einer Mensur von 580 mm und 45 mm Sattellbreite bietet die HF13-¾ die perfekte Lösung für Spielerinnen und Spieler, die eine Gitarre mit kleineren Dimensionen bevorzugen.**

Der Hals ist mit einem Zwei-Wege-Halsstab verstärkt, der die Halsstabilität unter allen Klimaeinflüssen sicherstellt und zudem eine Feinjustierung der Saitenlage ermöglicht.

Das von Hand aufgetragene Höfner Green Line Finish aus ökologischen Ölen und Wachsen unterstreicht die natürlichen Farbtöne und die Maserung der verwendeten Tonhölzer und unterstützt das offene Schwingungsverhalten des Klangkorpus. Darüber hinaus schützt das Höfner Green Line Finish die edlen Tonhölzer und sorgt durch die wunderschön seidige Haptik für eine optimale Bespielbarkeit des Halses. So erhält die HF13-¾ die bestmögliche Oberflächenveredelung im Einklang mit unserer Höfner Green Line Philosophie.

